

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п. Заволжский  
Пугачевского района Саратовской области»

Рекомендовано к утверждению  
на заседании педагогического совета  
МОУ «СОШ п. Заволжский»  
протокол №13 от «07» июля 2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ п. Заволжский»

Е.Ф.Гузева

Приказ №126-ОД от «07» июля 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Подарки из бумаги делаем сами»  
(художественной направленности)**

Возраст обучающихся: 5-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Камп Галина Анатольевна  
педагог дополнительного образования

п. Заволжский, 2022г.

### **Аннотация**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подарки из бумаги делаем сами» предполагает работу с бумагой в разных техниках.

Работа, выполненная своими руками, несет в нашу жизнь новые впечатления. Ничто не дарит такого чувства удовлетворения как самостоятельно выполненный подарок, изделие, украшение из бумаги. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность.

Возраст учащихся 5-12 лет.

Срок реализации – 1 год.

## **Раздел 1**

### **Комплекс основных характеристик программы**

#### **Пояснительная записка**

Программа «Подарки из бумаги делаем сами» носит художественную направленность.

**Актуальность** программы заключается в следующем:

- ✓ в процессе освоения данной образовательной программы у обучающихся формируются личностные качества: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность и др.;
- ✓ программа способствует развитию познавательных процессов личности обучающихся, позволит формировать, развивать, корректировать у школьников пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем школьной зрелости.

**Отличительная особенность** образовательной программы заключается в том, что она является разновозрастной, но педагог имеет возможность выбрать модели в соответствии с возрастом и уровнем подготовки для каждого обучающегося. Программа «Подарки из бумаги делаем сами» расширяет представления учащихся о художественной деятельности. В процессе обучения дети узнают разные техники работы с бумагой, традиционные и нетрадиционные, малоизвестные в нашей стране.

Программа разработана для обеспечения развития пространственного воображения, умения читать чертежи, конструировать из бумаги.

**Адресат программы:** программа предназначена для детей 5-12 лет.

**Количество учащихся в группе** – 10 - 12 человек.

**Срок реализации программы:** 1 год

**Объем программы:** 34 часа.

**Режим занятий:** 1 раза в неделю - по 1 часу.

**Форма обучения:** очная

**Цель программы:** создать условия для обогащения практического опыта художественно-творческой деятельности ребенка с использованием различных художественных техник работы с бумагой.

**Задачи:**

- ✓ обучить самым разнообразным методам и приемам работы с разной по фактуре бумагой, расширение знаний и умений, освоение новых техник;
- ✓ формировать умения следовать инструкции;

- ✓ формировать опыт самостоятельного решения художественно-творческих задач с использованием разных техник.

*Обучающие:*

- ✓ знакомство учеников с основными геометрическими понятиями;
- ✓ формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы изделий;
- ✓ обучение различным приемам работы с бумагой;
- ✓ применение знаний, полученных на других уроках, для создания композиций;

*Развивающие:*

- ✓ развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- ✓ развитие памяти, внимания, мышления и пространственного воображения;
- ✓ развитие творческих способностей, фантазии и художественного вкуса.

*Воспитательные:*

- ✓ расширение коммуникативных способностей;
- ✓ формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты**

- ✓ научатся различным приемам работы с бумагой;
- ✓ художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- ✓ овладеют навыками культуры труда;
- ✓ улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### **Метапредметные результаты**

- ✓ будут знать основные геометрические понятия и базовые формы;
- ✓ научатся следовать устным инструкциям,
- ✓ читать и зарисовывать схемы изделий,
- ✓ будут создавать композиции с изделиями, выполненными в разных техниках;
- ✓ будут уметь работать с разной по текстуре бумагой;
- ✓ разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер;

### **Предметные результаты**

- ✓ выполнение моделей различной степени сложности;
- ✓ планирование технологического процесса и процесса труда;
- ✓ овладение методами моделирования, конструирования, проектирования последовательности выполнения работ;
- ✓ контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям, выявление допущенных ошибок и способов их исправления;
- ✓ стремление к экономии и бережливости в расходовании материала, времени;
- ✓ овладение методами эстетического оформления изделий;

- ✓ установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы;
- ✓ презентации своей деятельности и ее результатов.

### **Формы работы и контроля**

Формы учебных занятий в кружке могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом.

Формой контроля сформированности представлений о различных способах работы с бумагой являются творческие отчёты, изобразительные работы, выставки.

### **Формы подведения итогов:**

- ✓ составление альбома лучших работ;
- ✓ выставка детских работ на базе школы.

### **Объем программы и режим занятий:**

| <b>Год обучения</b> | <b>Кол-во детей в группе</b> | <b>Всего часов в неделю</b> | <b>Кол-во часов в год</b>  |
|---------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| I                   | 12-15                        | 1 час                       | 34 часв<br>(34 уч. недели) |

### **Содержание программы Учебный план**

| №<br>п/<br>п | Тема занятий  | Количество часов |        |       | Форма аттестации и контроля               |
|--------------|---|------------------|--------|-------|---|
|              |   | Практика         | Теория | Всего |   |
|              | <b>Введение (1ч)</b>  |                  |        |       |   |
| 1.           | Вводное занятие. Техника безопасности.                            | 0                | 1      | 1     | Опрос, наблюдение педагога.               |
|              | <b>Конструирование из бумаги (33ч)</b>                            |                  |        |       |   |
| 2.           | Подарки к осенним праздникам (день учителя, день матери).         | 4                | 1      | 5     | Фотоотчёт, наблюдение педагога, выставка. |
| 3.           | «Мастерская Деда Мороза» (поделки и подарки к новому году)        | 4                | 1      | 5     | Фотоотчёт, наблюдение педагога, выставка. |
| 4.           | Подарки к зимним праздникам (день святого Валентина, 23 февраля). | 4                | 1      | 5     | Фотоотчёт, наблюдение педагога, выставка. |

|                               |  |           |          |           |   |
|-------------------------------|--|-----------|----------|-----------|---|
|                               |  |           |          |           |   |
| 5.                            | 8 марта – международный женский день (подарки женщинам)            | 2         | 1        | 3         | Фотоотчёт, наблюдение педагога, выставка. |
| 6.                            | Сам себе художник! (изготовление украшений, поделки для конкурсов) | 5         | 1        | 6         | Фотоотчёт, наблюдение педагога, выставка. |
| 7.                            | День Победы (изготовление открыток ветеранам, поделки на конкурсы) | 4         | 1        | 5         | Фотоотчёт, наблюдение педагога, выставка. |
| 8.                            | Подарки выпускникам.   | 2         | 1        | 3         | Фотоотчёт, наблюдение педагога, выставка. |
| <b>Подведение итогов (1ч)</b> |  |           |          |           |   |
| 9.                            | Выставка работ   | 1         | 0        | 1         | Награждение.                              |
| <b>Всего:</b>                 |  | <b>26</b> | <b>8</b> | <b>34</b> |   |

### Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие 1ч.

**Теория** (1 ч) Цель и задачи объединения, режим работы, план занятий. Демонстрация изделий. История возникновения бумаги, виды бумаги. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности, ППБ.

#### 2. Конструирование из бумаги 32ч.

**Теория** (6 ч). Знакомство с бумагопластикой, свойствами бумаги, элементами оригами, тематика и виды открыток. Основные приемы работы. Диагностика умений и навыков. Порядок сборки изделий.

**Практика** (10 ч). Изготовление сувениров и подарков к праздникам. Участие в конкурсах и выставках.

#### 3. Подведение итогов 1ч.

**Практика** (1 ч) Организация выставки работ. Подведение итогов. Награждение.

**Календарный учебный график** представлен в печатном варианте ДООП «Подарки из бумаги делаем сами».

### Формы организации контроля

В процессе реализации программы педагог отслеживает предметные результаты и формирование метапредметных качеств личности учащихся.

Для определения результативности освоения программы используются следующие виды контроля:

- *входной контроль* – оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса (форма проведения – беседа);
- *текущий контроль* – оценка качества усвоения обучающимися материала (форма проведения – наблюдение, опрос);
- *итоговый контроль* – оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения программы (форма проведения – конкурс-выставка), результативность участия учащихся в выставках и конкурсах различного уровня.

## Раздел II

### Комплекс организационно-педагогических условий

#### **Условия реализации программы:**

**Материально-технические.** Помещение для проведения занятий должно быть светлым, оборудованным необходимой мебелью. В учебном помещении необходимо иметь современные технические средства обучения: компьютер, проектор, средства аудио-, видео-связи, доступ к сети Интернет. Наличие компьютера в учебном кабинете позволяет в ходе занятий активно использовать демонстрацию образцов почерпнутых из Интернета, записи видео-занятий, мастер-классов.

Для успешной реализации программы необходимо иметь следующие **материалы и инструменты:**

- бумага цветная, двусторонняя, гофрированная, цветной картон, салфетки;
- бумага белая и цветная офисная;
- линейка, циркуль, карандаши простые, цветные, фломастеры, маркеры;
- ножницы, ножницы фигурные, дырокол (фигурный);
- канцелярский нож, пластиковая доска;
- клей-карандаш, клей ПВА, термоклей, дополнительные аксессуары.

#### **Дидактический и наглядный материал**

Для работы необходимо иметь достаточное количество наглядных пособий различного вида. Это - образцы работ, изготовленные педагогом, образцы работ, изготовленные учащимися, фотографии готовых работ.

Кроме вышперечисленного используется такой дидактический материал как: трафареты, шаблоны, мультимедийные презентации, видео - занятия.

Перечисленные средства используются как при изложении учебного материала педагогом, так и в ходе самостоятельной деятельности учащихся, а также при контроле усвоения материала.

#### **Оценочные материалы**

Мониторинг успешности освоения программы проводится по двум группам показателей:

**1. Уровень освоения обучающимися содержания дополнительной общеобразовательной программы** исследуется по следующим параметрам:

- ✓ **предметные результаты** – знают основные понятия и терминологию по предмету. Выявляется на основе наблюдения, опроса;
- ✓ **метапредметные результаты** выявляются на основе наблюдения, результатов выполненных заданий и пр.;

**2. Личностные результаты обучающихся** – устойчивый интерес к занятиям по программе (выявляется на основе педагогического наблюдения). Награждение.

### Список литературы

1. Анна Зайцева. Квиллинг. Новые идеи для творчества
2. Джексон Д. Поделки из бумаги- М.: Росмэн, 1996г.
3. Критерии эффективности реализации образовательных программ дополнительного образования детей в контексте компетентного подхода. Учебно-методическое пособие/ Под ред. проф. Н.Ф. Родионовой и др. – СПб: Издательство ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005.
4. Примерные требования к программам дополнительного образования детей от 11.12.2006 № 06-1844.
5. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.-48с
6. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы.
7. Учебное пособие под редакцией Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.-32-с. Пищикова Н.Г.
8. Хелен Уолтер. «Узоры из бумажных лент».
9. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги».

### Интернет - источники

- <http://stranamasterov.ru/technics>
- <http://festival.1september.ru/articles/552991>
- <http://works.tarefer.ru/64/100407/index.html>
- <http://www.liveinternet.ru/users/4413045/post189841357>
- <http://www.iris-folding.com/freepatterns.html>